

# Suhrkamp Verlag

## Leseprobe



Mahler, Nicolas  
**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit**

Nach Marcel Proust. Graphic Novel

© Suhrkamp Verlag  
suhrkamp taschenbuch 4808  
978-3-518-46808-1

**SV**



# Auf der Suche nach der verlorenen Zeit

mahler  
nach  
Marcel  
Proust

Suhrkamp

Sämtliche Texte sind folgenden Ausgaben entnommen:  
Marcel Proust, Auf der Suche nach der verlorenen Zeit. Werke.  
Frankfurter Ausgabe. Herausgegeben von Luzius Keller.  
Aus dem Französischen von Eva Rechel-Mertens.  
Revidiert von Luzius Keller und Sibylla Laemmel.  
© Suhrkamp Verlag Berlin 2011,  
und Marcel Proust, Auf der Suche nach der verlorenen Zeit.  
Deutsch von Eva Rechel-Mertens.  
© Suhrkamp Verlag Frankfurt am Main 1984.

Erste Auflage 2017  
Originalausgabe  
suhrkamp taschenbuch 4808  
© Suhrkamp Verlag Berlin 2017  
Suhrkamp Taschenbuch Verlag  
Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das  
der Übersetzung, des öffentlichen Vortrags  
sowie der Übertragung durch Rundfunk und Fernsehen,  
auch einzelner Teile.  
Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form  
(durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren)  
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert  
oder unter Verwendung elektronischer Systeme  
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.  
Druck und Bindung: CPI – Ebner & Spiegel, Ulm  
Printed in Germany  
Umschlag und Umschlagzeichnung: Nicolas Mahler  
ISBN 978-3-518-46808-1

**Auf der Suche  
nach der  
verlorenen  
Zeit**



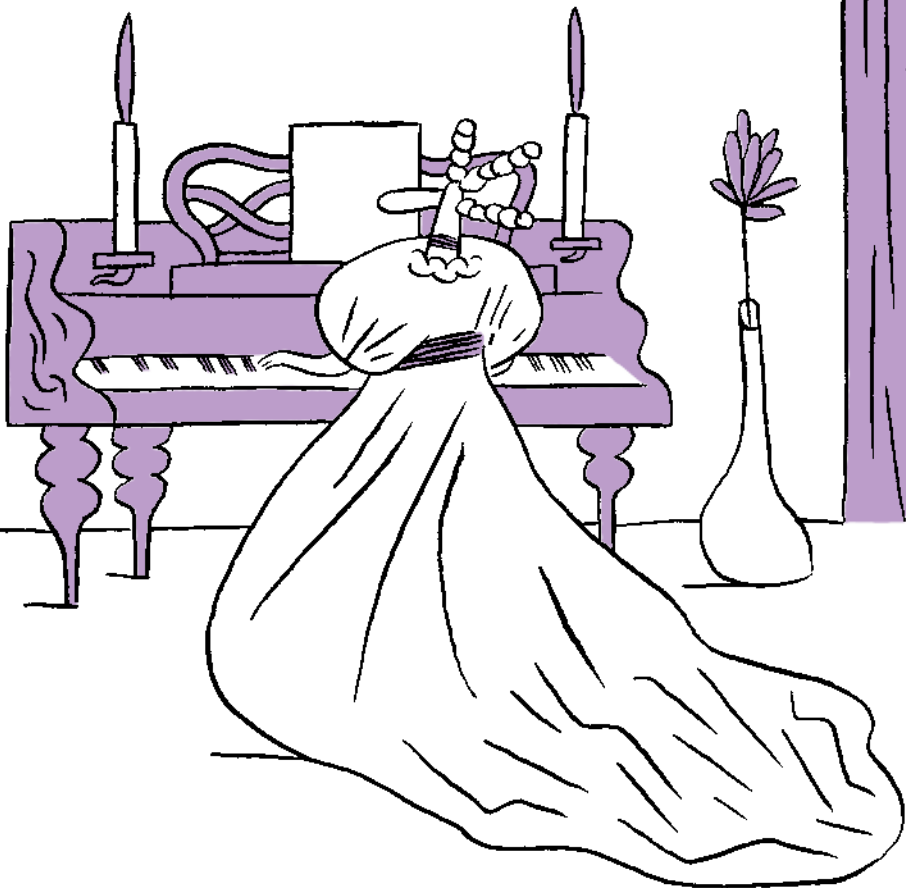
**1**

**Combray**

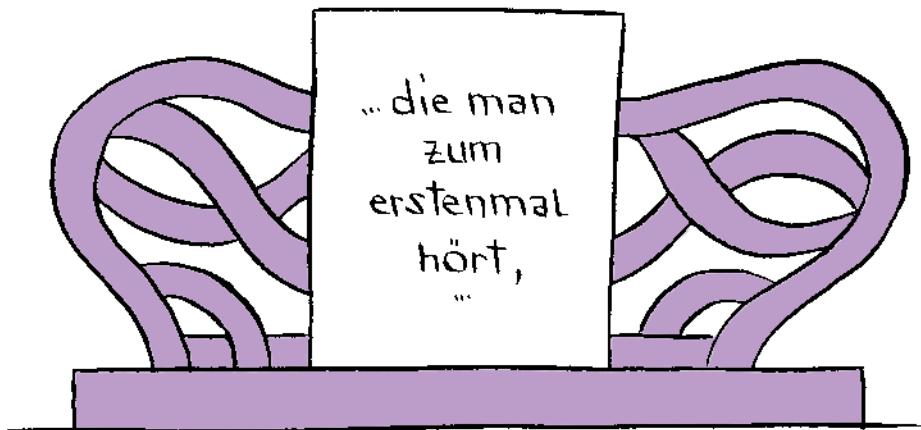


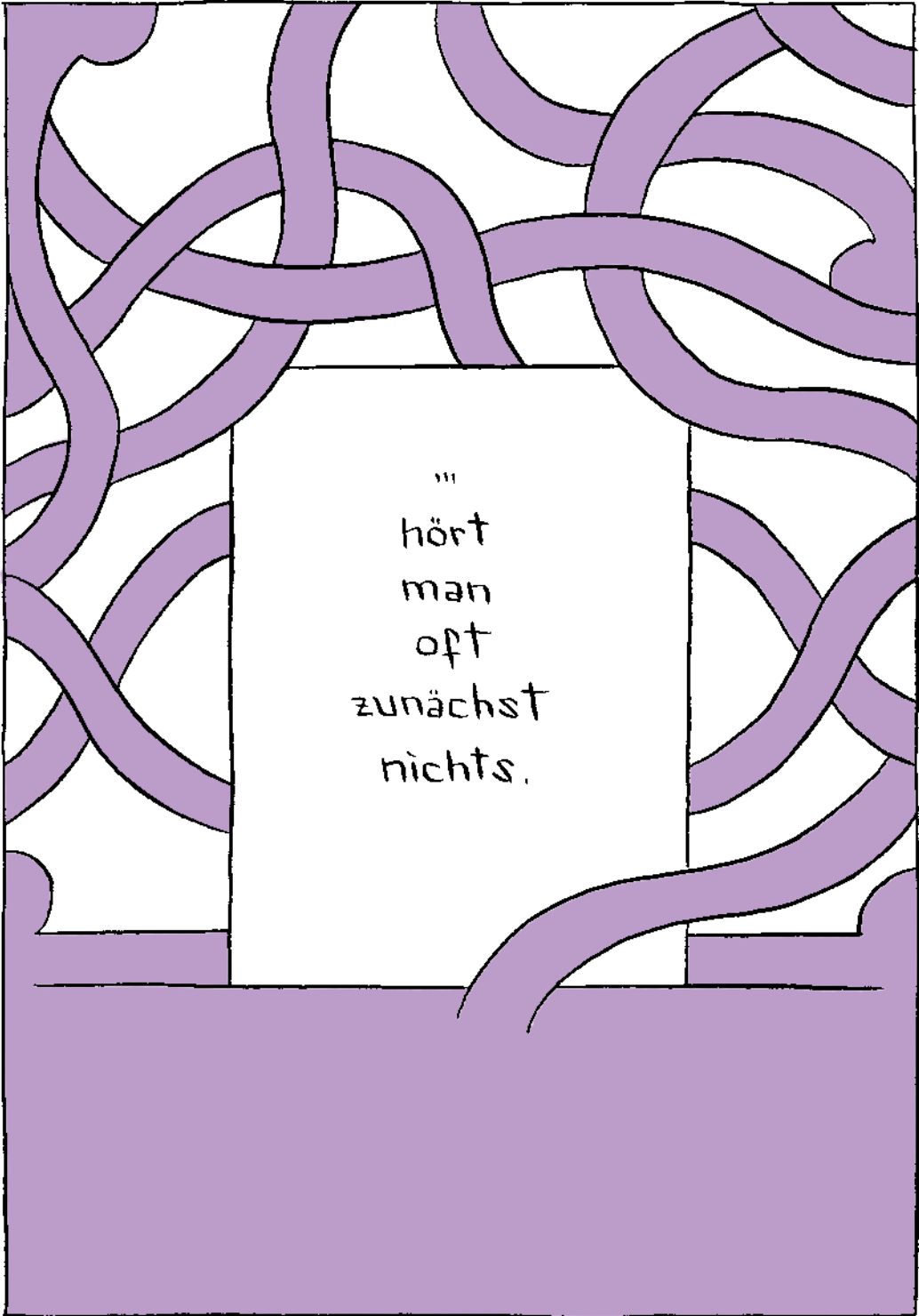


Manchmal setzte sich Madame Swann,  
bevor sie sich umzog, ans Klavier.



Doch bei einer etwas  
komplizierteren Musik, ...





Im hellen Licht der  
gewöhnlichen Erinnerung  
verblässen die Bilder  
der Vergangenheit...



...nach und nach,...



...es bleibt von ihnen  
nichts.



Ich sah mit tiefer Betrübniß, wie  
wenig ich meine vergangenen Jahre  
noch einmal nachzuleben vermochte.



Vielleicht ist das  
Nichts das Wahre,  
und all unser Träumen  
hat kein wirkliches  
Sein ...



**2**

**Mme  
Swann**



Manchmal setzte sich Madame Swann,  
bevor sie sich umzog, ans Klavier.



An einem solchen Tag spielte sie mir  
einmal auch den Teil der Sonate  
von Vinteuil vor, ...

...in dem das kleine  
Thema erscheint,  
...

