

Andrea Behnke

EIN HASE WILL ZUM ZIRKUS

Mit Illustrationen
von Nina Hammerle

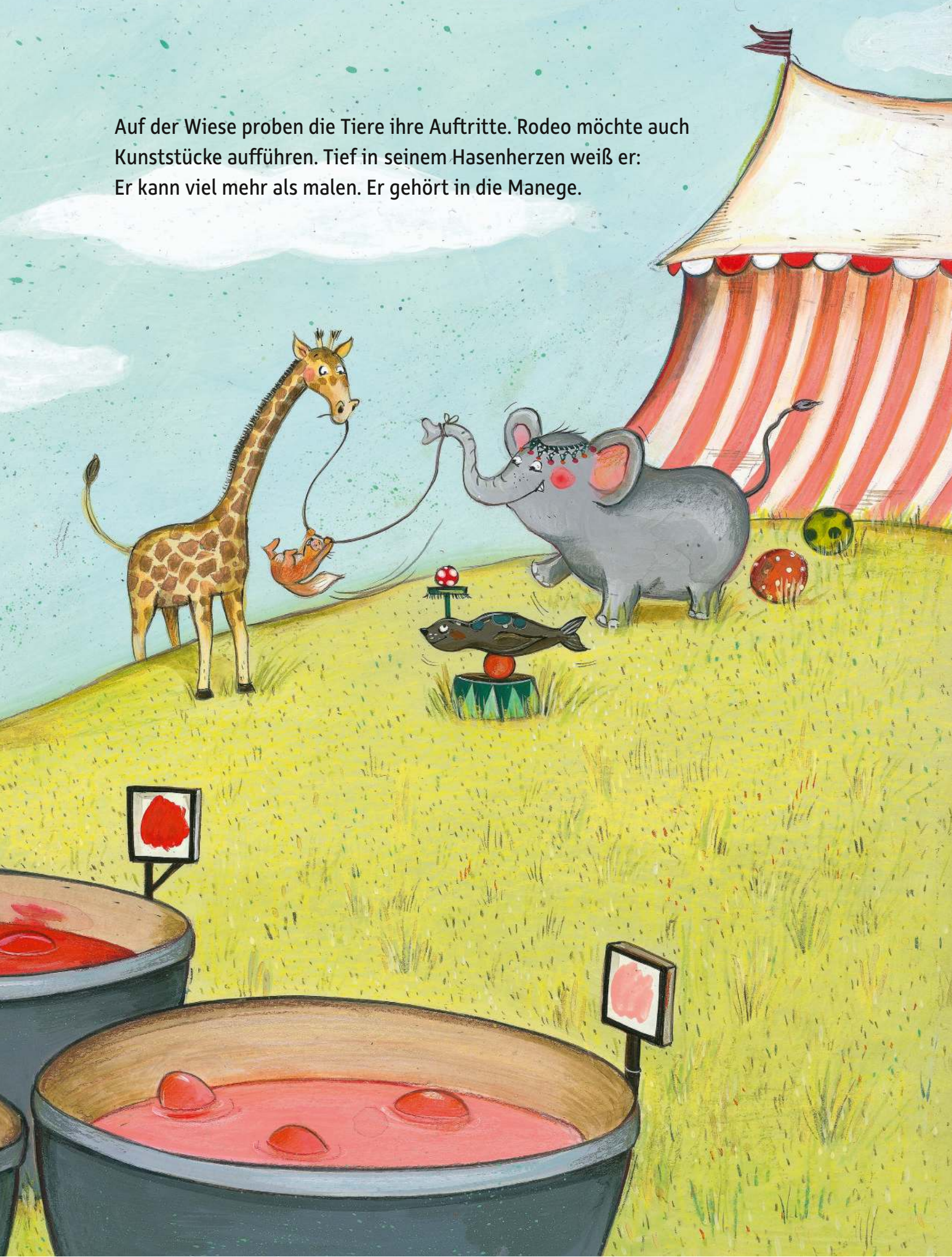


kizz.
Freiburg · Wien · Basel

Dicke Farbkleckse landen auf den Steinplatten vor der Hasenwerkstatt. Misstutig mischt Rodeo die Farben für die Ostereier. In diesem Jahr hat er keine Lust, den Pinsel in die Farbe zu tunken und die Eier zu verzieren. Überhaupt keine! Denn direkt vor seiner Nase steht ein Zelt. Ein großes, buntes Zirkuszelt.



Auf der Wiese proben die Tiere ihre Auftritte. Rodeo möchte auch Kunststücke aufführen. Tief in seinem Hasenherzen weiß er: Er kann viel mehr als malen. Er gehört in die Manege.





Rodeo schiebt den Farbeimer zur Seite und hoppelt zu den Zirkustieren. Er richtet sich auf, holt tief Luft und fragt: »Kann ich bei euch mitmachen?«

Da kommt der Pinguin angewackelt und reckt seinen Schnabel in die Höhe.

»Das entscheide ich«, sagt er. »Denn ich bin hier der Direktor.«

Er legt seinen Kopf in den Nacken und mustert Rodeo.

»Was kannst du denn Tolles?«, fragt er.

»Der malt die ganze Zeit«, keckert die Elster. »Ich hab's genau gesehen.«

»Malen«, murmelt der Zirkusdirektor. »Das klingt gut. Wir brauchen noch Plakate.«







Aber Rodeo möchte keine Plakate malen. Er möchte überhaupt nicht malen.
»Wir könnten doch auch noch einen Artisten gebrauchen«, sagt das Hamstermädchen und zwinkert Rodeo zu.

Der Elefant schwenkt seinen Rüssel hin und her.

»Ein kleiner Partner wäre nicht schlecht«, sagt er und trompetet laut. »Kannst du das?«

Er macht mit Schwung einen Knoten in seinen Rüssel.

»Ein Hase hat doch gar keinen Rüssel.«

Die Elster pikiert den Elefanten in den Po.

»Aber«, stottert Rodeo, »lange Ohren, die habe ich.«

Er versucht, seine Ohren kreisen zu lassen und zu einem Knoten zu schlingen. Doch es gelingt ihm nicht, sie ohne seine Pfoten zu verknoten.



»Vielleicht«, sagt die Elster, »kannst du zaubern. So wie ich.«
Schwups, lüftet sie ihren Flügel. Darunter funkeln viele bunte Edelsteine.
Rodeo hebt einen Ast vom Boden auf, schwingt ihn wie einen Zauberstab
und ruft: »Hasenzauber, eins, zwei, drei, ich zaubere ein Osterei.«
Alle schauen ihn gebannt an. Aber nichts tut sich. Kein Ei erscheint,
und auch sonst hat Rodeo nichts gezaubert.

