

CHARLOTTE AUZOU

**NÄH DICH  
DURCHS  
JAHR**

12 MONATE – 12 OUTFITS



# INHALT

---

<b>VORWORT</b>	<b>5</b>
<b>JANUAR</b>	<b>6</b>
Wollkleid	8
Elegante Tasche	12
<b>FEBRUAR</b>	<b>16</b>
Pyjamajacke	18
Pyjamahose	22
<b>MÄRZ</b>	<b>26</b>
Steppjacke	28
T-Shirt	32
Minirock	34
<b>APRIL</b>	<b>38</b>
Etuikleid	40
Stirnband	44
<b>MAI</b>	<b>46</b>
Geknüpfter Rock	48
Romantische Bluse	52
<b>JUNI</b>	<b>56</b>
Festliches Kleid	58
Blumenhaarschmuck	62

---

**JULI** **64**

Strandkleid 66

Strandtasche 70

---

**AUGUST** **74**

Trägertop 76

Maxirock 80

---

**SEPTEMBER** **82**

Hemdbluse 84

Hose 90

Gürtel mit Schleife 96

---

**OKTOBER** **98**

Sweatshirt 100

Streifenrock 104

---

**NOVEMBER** **108**

Mantel 110

Strickkleid 116

---

**DEZEMBER** **120**

Abendkleid 122

Abendtasche 126

---

**NÄHTECHNIKEN** **130**

Allgemeine Hinweise 131

Eine Nähmaschine aussuchen 132

Material 133

Das Nähprojekt vorbereiten 135

Mit der Nähmaschine nähen 136

Feinarbeiten 137

Einen Saum nähen 138

Abnäher nähen 139

Ein Schrägband annähen 141

Ein Schrägband herstellen 142

Knöpfe mit Stoff beziehen 143

Einen Reißverschluss  
verdeckt einnähen 144

Einen Ärmel einsetzen 145

Eine Paspel anbringen 146

Ein Band herstellen 147

Einkräuseln 148

Jersey nähen 149

Einen fließenden und  
feinen Stoff nähen 150

---

**DANK UND HINWEISE  
ZU DEN STOFFEN** **151**



# VORWORT

---

*Zwölfmal Kleidung für die zwölf Monate des Jahres: einen Mantel für den Winter, ein Kleid für eine Hochzeitsfeier im Juni, eine hübsche Tasche zum Ausgehen, ein Schlafanzug für ein gemütliches Wochenende ... Der Jahresverlauf bietet viele Anlässe, für die Sie sich Mode nähen und Accessoires selbst kreieren können. In diesem Buch zeige ich Ihnen, wie Sie Ihre Garderobe fürs ganze Jahr nähen können.*

*Ich habe für Sie Kleidung entworfen, wie ich sie mir für das kommende Jahr vorstellen könnte. Dabei habe ich mich von modern bedruckten Stoffen und edlen Materialien inspirieren lassen. Die Modelle, die ich Ihnen vorschlage, sind außerdem geeignet, um Ihnen neue Nähtechniken zu zeigen.*

*Ein Hauch von Gold, ein Blumenmuster, rückenfreie Kleider und vieles mehr ... Sie finden in diesem Buch den Stil, der für mein Label »Atelier Charlotte Auzou« typisch ist. Sie müssen die Kreationen aber nicht genau so anfertigen, wie sie hier gezeigt werden, denn sie lassen sich nach Ihren persönlichen Vorstellungen individuell gestalten und abändern.*

*Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt – legen Sie los!*

*Und wenn Sie möchten, können Sie Ihre Kreationen in den sozialen Netzwerken mit anderen teilen:*

*#ateliercharlotteauzou*

*Charlotte*



# JANUAR

---

## WOLLKLEID

---

SEITE 8 BIS 11

## ELEGANTE TASCHE

---

SEITE 12 BIS 15

# WOLLEID

Lassen Sie die Schultern dieses gerade fallenden Kleides so aussehen, als seien sie gepolstert. Es wird aus Wollstoff genäht und ist gefüttert, damit es schön wärmt.

## MATERIAL

- ◆ 1,70 m Stoff, 1,40 m breit
- ◆ 1 m Futterstoff, 1,40 m breit
- ◆ 1 Knopf zum Beziehen, 19 mm breit
- ◆ Volumenvlies
- ◆ Aufbügelbare Einlage (Vlieseline)

## VERWENDETE NÄHTECHNIKEN

- Einen geraden Saum nähen, Seite 138
- Abnäher nähen, Seite 139 f.
- Knöpfe mit Stoff beziehen, Seite 143
- Einen Ärmel einsetzen, Seite 145
- Ein Band herstellen, Seite 147

## DEN STOFF ZUSCHNEIDEN

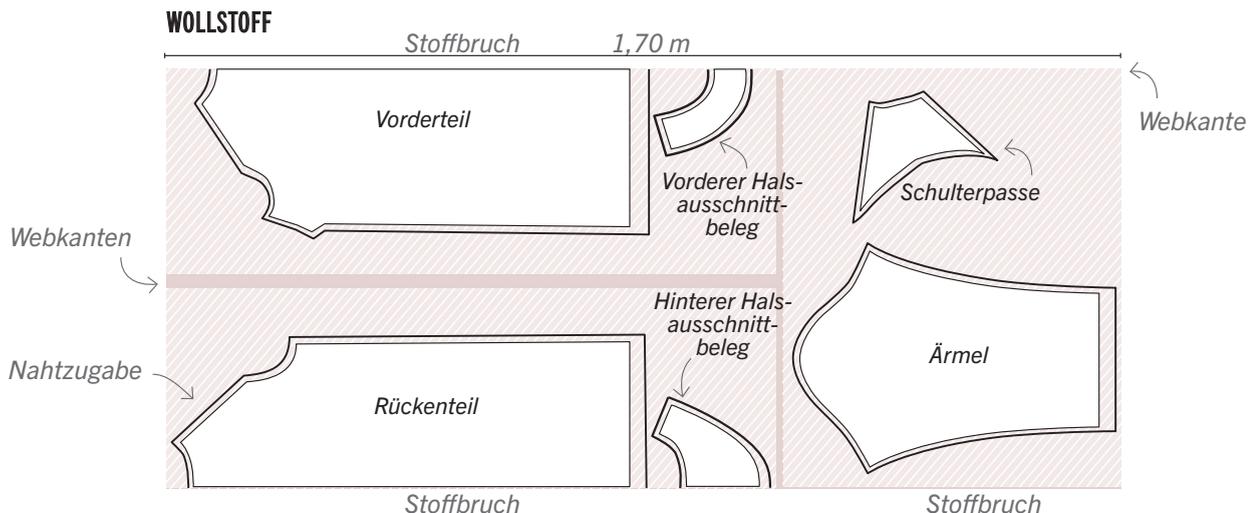
In Dunkelgrau gezeichnetes Schnittmuster / Schnittbogen A

Der Stoff ist mit zwei Stoffbrüchen und doppelt gelegt (siehe »Das Nähprojekt vorbereiten«, Seite 135).

Schneiden Sie zunächst das Vorderteil, das Rückenteil und die Belege aus dem mit zwei Stoffbrüchen gefalteten Stoff zu. Legen Sie den Stoff dann doppelt und schneiden Sie die Ärmel und die Schulterpassen zu.

STOFF	SCHNITTEIL	HÄUFIGKEIT	NAHTZUGABE
WOLLSTOFF	Vorderteil	1-mal im Stoffbruch	1 cm rundherum bis auf den Stoffbruch; 3 cm für den Saum
	Rückenteil	1-mal im Stoffbruch	1 cm rundherum bis auf den Stoffbruch; 3 cm für den Saum
	Ärmel	2-mal	1 cm rundherum; 3 cm für den Saum
	Schulterpasse	2-mal	1 cm rundherum
	Vorderer Halsausschnittbeleg	1-mal im Stoffbruch der Einlage	1 cm rundherum bis auf den Stoffbruch
	Hinterer Halsausschnittbeleg	1-mal im Stoffbruch	1 cm rundherum bis auf den Stoffbruch
FUTTERSTOFF	Vorderteil	1-mal im Stoffbruch	1 cm rundherum bis auf den Stoffbruch; 3 cm für den Saum
	Rückenteil	1-mal im Stoffbruch	1 cm rundherum bis auf den Stoffbruch; 3 cm für den Stoffbruch

## ZUSCHNEIDEPLAN







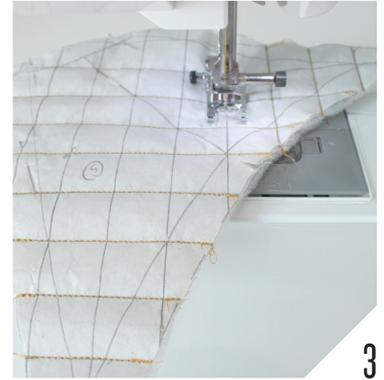
1

Polstern Sie die beiden Passenteile: Zeichnen Sie dafür zuerst ein Karomuster auf das Schnittteil der Schulterpasse aus Seidenpapier. Beim Wollkleid für Januar ist ein Karo etwa 2 cm breit.



2

Legen Sie das Volumenvlies, das Passenteil und das Seidenpapier mit dem Karomuster übereinander. Stecken Sie alles rundherum fest.



3

Steppen Sie mit der Nähmaschine auf den Linien des Karomusters mit einem andersfarbigen Faden.



4

Reißen Sie das Seidenpapier ab.

Nähen Sie anschließend die Brustabnäher in das Vorderteil.

**Siehe »Abnäher nähen«, Seite 140.**



5

Stecken Sie die gepolsterten Passenteile mit dem Vorder- und dem Rückenteil zusammen. Bei 1 cm Nahtbreite steppen und bügeln. Nochmals von rechts schmal-kantig absteppen. Die Nahtzugaben werden nach unten gelegt und beim Steppen miterfasst.

Stecken Sie anschließend das Vorder- und das Rückenteil an den Seiten zusammen. Bei 1 cm Nahtbreite steppen, dann die Nahtzugaben versäubern und bügeln.



6



7

Nähen Sie die Brustabnäher in den Futterstoff. Unterlegen Sie die vorderen und hinteren Halsausschnittbelege mit Einlagen.

Verbinden Sie das vordere Futterteil mit dem vorderen Halsausschnittbeleg. Verfahren Sie genauso mit dem hinteren Halsausschnittbeleg und dem Futterstoff des Rückenteils. Machen Sie an den Rundungen Einschnitte in die Nahtzugabe.

Stecken Sie den Futterstoff des Vorder- und des Rückenteils an den Schultern und den Seiten zusammen. Steppen Sie überall 1 cm von der Kante entfernt und bügeln Sie die Nahtzugaben auseinander.



8



9

Schieben Sie das Kleid in das Futter, rechts auf rechts, und stecken Sie beides am Halsausschnitt zusammen. Beachten Sie dabei die Schnittmustermarkierungen. Zeichnen Sie in die Mitte des Rückenteils eine ungefähr 10 cm lange Linie. Das Rückenteil und den hinteren Halsausschnitt entlang dieser Linie einschneiden.



10

Fertigen Sie aus den Stoffresten ein ungefähr 6 cm langes Band an.

**Siehe »Ein Band herstellen«, Seite 147.**

Schieben Sie es in Höhe des Schlitzes zwischen das Rückenteil und den hinteren Halsausschnittbeleg. Dieses Band soll zum Schließen des Knopfes dienen. Die Schlaufe zeigt nach innen.

Steppen Sie den Ausschnitt und schließen Sie dabei den Schlitz mit ein. Schneiden Sie danach die Nahtzugabe entlang des Schlitzes bis auf 2 mm weg.

An den Rundungen einschneiden, die Ecken abschneiden und wenden, rechte Seite nach außen.



11

Steppen Sie 0,5 cm von der Kante des Armausschnitts entlang, um das ganze Kleid und das Futter seitlich zusammenzunähen.

Setzen Sie die Ärmel ein.

**Siehe »Einen Ärmel einsetzen«, Seite 145.**



12

Beziehen Sie den Knopf mit dem Stoff des Kleides und nähen Sie ihn mit der Hand gegenüber der Schlaufe an.

**Siehe »Knöpfe mit Stoff beziehen«, Seite 143.**

Steppen Sie die Säume des Kleides und der Ärmel 3 cm breit ab.

**Siehe »Einen geraden Saum nähen«, Seite 138.**

## GANZ WIE ES IHNEN GEFÄLLT!

Anstatt eines Karomusters auf der gepolsterten Schulterpasse können Sie auch Ihre Fantasie spielen lassen und parallele Linien, Kurven oder Motive aufnähen ...

# ELEGANTE TASCHE

Diese Tasche verleiht mit dem Kontrast von Schwarz, Blau und Gold all Ihren Winter-Outfits einen eleganten Look.

## MATERIAL

- ◆ 70 cm Baumwoll-Twill, 1,40 m breit
- ◆ 25 cm glatter Samt, 1,40 m breit
- ◆ 35 cm dicke aufbügelbare Einlage (Vlieseline), 1,40 m breit
- ◆ 2 m Goldpaspel
- ◆ 1 Kette, 1 m lang, mit Karabinern an den Enden
- ◆ 2 vergoldete Ösen mit 14 mm Durchmesser
- ◆ 1 Magnetverschluss mit 20 mm Durchmesser
- ◆ 70 cm Schrägband, gefaltet 1 cm breit

## VERWENDETE NÄHTECHNIKEN

Ein Schrägband sichtbar annähen, Seite 141 ◆ Eine Paspel anbringen, Seite 146

## DEN STOFF ZUSCHNEIDEN

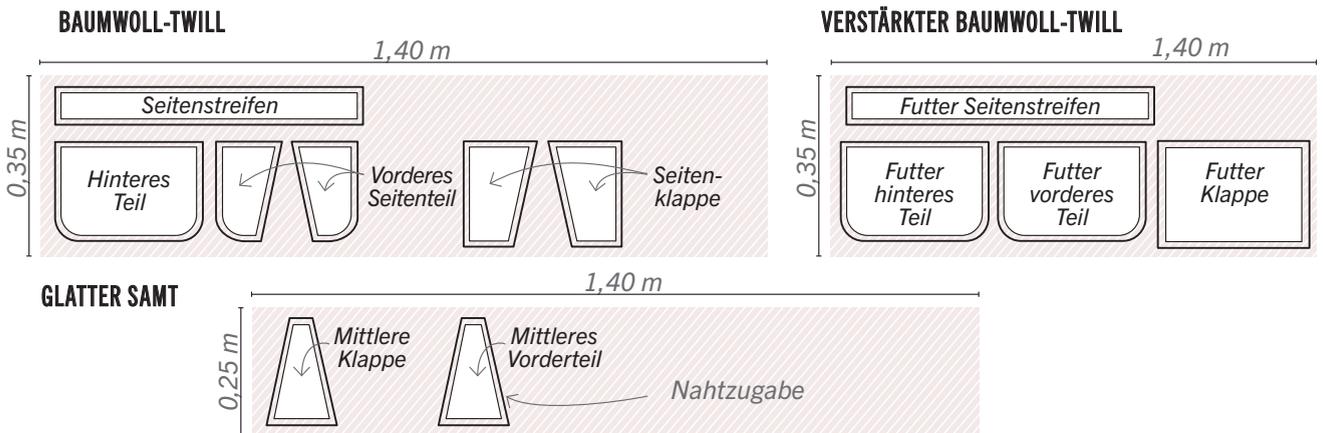
In Dunkelgrau gezeichnetes Schnittmuster / Schnittbogen C

Der Stoff ist nicht gefaltet. Verstärken Sie 35 cm Baumwoll-Twill mit Vlieseline, bevor Sie die Schnittteile zuschneiden, die verstärkt werden müssen. So verleihen sie Ihrer Tasche mehr Festigkeit.

Samt ist ein Stoff, der sich schwer zuschneiden lässt. Achten Sie darauf, dass sich die Teile nicht verziehen.

STOFF	SCHNITTEIL	HÄUFIGKEIT	NAHTZUGABE
BAUMWOLL-TWILL	Vorderes Seitenteil	2-mal	1 cm rundherum
	Seitenstreifen	1-mal	1 cm rundherum
	Hinteres Teil	1-mal	1 cm rundherum
	Seitenklappe	2-mal	1 cm rundherum
GLATTER SAMT	Mittleres Vorderteil	1-mal	1 cm rundherum
	Mittlere Klappe	1-mal	1 cm rundherum
VERSTÄRKTER BAUMWOLL-TWILL	Futter vorderes Teil	1-mal	1 cm rundherum
	Futter Seitenstreifen	1-mal	1 cm rundherum
	Futter hinteres Teil	1-mal	1 cm rundherum
	Futter Klappe	1-mal	1 cm rundherum

## ZUSCHNEIDEPLAN







1

Fassen Sie die beiden langen Seiten des mittleren Vorderteils und der mittleren Samtklappe mit goldener Paspel ein. **Siehe »Eine Paspel anbringen«, Seite 146.**

Stecken Sie das mittlere Vorderteil mit den vorderen Seitenteilen zusammen, indem Sie erneut auf der Paspelnaht steppen.

Verfahren Sie genauso mit der mittleren Klappe und den Seitenklappen.



2

Stecken Sie das vordere und das hintere Teil zu beiden Seiten des Seitenstreifens Kante auf Kante und rechts auf rechts zusammen. Steppen Sie sie 1 cm von der Kante entfernt zusammen. Nahtzugaben an den Rundungen einschneiden und auseinanderbügeln.

Verfahren Sie genauso mit dem Futter des vorderen Teils, dem des hinteren Teils und dem des Seitenstreifens.

Stecken Sie Kante auf Kante und rechts auf rechts die Klappe und das Klappenfutter zusammen. Bei 1 cm Nahtbreite steppen. An den Rundungen einschneiden und wenden.



3

Befestigen Sie den ersten Teil des Magnetverschlusses gemäß der Schnittmustermarkierung auf dem Klappenfutter.



4

Die Tasche ist auf die rechte Seite gedreht, das Futter auf die linke. Schieben Sie das Futter in die Tasche. Die Seitennähte müssen exakt aufeinandertreffen. Nähen Sie ein sichtbares Schrägband rundherum an, um die Tasche und ihr Futter gut miteinander zu verbinden.

**Siehe »Ein Schrägband sichtbar annähen«, Seite 141.**



5

Steppen Sie die Klappe in 1 cm Abstand vom oberen Rand der Tasche auf der Rückseite an.



6

Befestigen Sie den zweiten Teil des Magnetverschlusses entsprechend der Schnittmustermarkierung auf dem mittleren Vorderteil.



7

Befestigen Sie nun jeweils 1 Öse an beiden Seiten des Seitenstreifens.



8

Haken Sie die Karabiner der Kette in den Ösen ein. Sie können auch beide Karabiner auf der gleichen Seite befestigen und die Kette durch die zweite Öse ziehen, dann erhalten Sie eine doppelte Kette. Achten Sie dann darauf, dass die Ösen groß genug sind, um die Karabiner hindurchzuschieben.

## GANZ WIE ES IHNEN GEFÄLLT!

Warum nicht das Schnittmuster mithilfe eines Fotokopierers verkleinern oder vergrößern, um ganz nach Ihrem Geschmack eine kleinere oder größere Tasche zu erhalten?



Charlotte Auzou

**Näh dich durchs Jahr**

12 Monate – 12 Outfits

Paperback, Klappenbroschur, 152 Seiten, 19,2 x 24,0 cm

ISBN: 978-3-517-09628-5

Südwest

Erscheinungstermin: Oktober 2017

**Nähzeit!**

12 Outfits hat das Jahr! Ein Jahr voller Nähspaß kann beginnen, denn in diesem Buch gibt es jeden Monat ein neues Nähprojekt: Mit 26 Anleitungen vom Minirock über den wärmenden Jersey-Pulli bis zur Silvester-Partyrobe ist für jede Jahreszeit etwas geboten. Dank Schritt-für-Schritt-Fotografien gelingt auch Näh-Einsteigern jedes Stück garantiert. Tipps & Tricks verraten zudem, wie man seine Kreation zu einem Unikat macht. (Inkl. zwei Schnittmusterbogen für die Größen 34 bis 44.)

 [Der Titel im Katalog](#)