

Unverkäufliche Leseprobe aus:

**Dieter Kühn**  
**Schnee und Schwefel**  
Gedichte

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung von Text und Bildern, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

© S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main

## *Anflug*

Eisschollen-Mäanderlinien  
auf schwarzblauem Atlantik,  
die Entfernungen zwischen ihnen  
verkürzen sich.

Treibeisinsel, ein Mast, vier Baracken –  
aus elf Kilometern Höhe:  
Eishaut, allzu dünn.

Halle eines Plaza-Baus:  
Rolltreppen,  
durchsichtige Lifts in durchsichtigen Röhren,  
Bäume, die Äste von Glühbirnenketten betont,  
ein Wasserfall:  
laut Bildkommentar  
üblich in der Plaza-Architektur.

Treibeis, Packeis. Festlandeis:  
Scheininseln, Scheinhalbinseln, Scheinküsten.  
Linien, schnurgerade: Risse im Eis.

Annonce: Rent a rabbit!  
Elf Dollar für die Ostertage,  
bei Rückgabe  
fünf Dollar erstattet: Karnickelpfand.

Weißer Flußwindungen im Weiß,  
weiße Seeflächen im Weiß,  
weiße Buchten im Weiß,  
weiße Straßenlinien im Weiß,  
weiße Höhenrücken; Baumakzente.

Bergflanken schrundig, rotbraun  
wie in andren Bildberichten  
über den Grand Canyon:  
Touristen rittlings  
auf Gummiwülsten, gelb und prall,  
Schwimmwesten orange,  
Paddel hochgehalten im Gischt.

Vexierspiel von Land und Meer:  
eisbedecktes Meer, schneebedecktes Land?  
Landepiste, erste Stadt:  
geometrische Muster  
an der Eisgrenze der Zivilisation.

## *Willkommensgruß*

Buchstaben

handgroß

auf Parkplatzasphalt

hochgehoben mit dem Greifer

W

einer Drei-Meter-Stange

E

an cremegelber Werbefläche

vor dem Hotel

eingehängt

WEL

Zettel aus der Tasche gezogen

aufgefaltet

straffgehalten

zusammengefaltet

zurück in die Blousontasche

WEL

Buchstabe gesucht

hochgehoben mit der Greiferstange

eingehängt an der cremegelben Fläche

WELC

Rücken strecken

Arme schlenkern

WELC

jüngerer Mann tritt auf

T-Shirt und Jeans

Schlüssel am Gürtel

Stabtaschenlampe

mustert das Schriftbild

WELC

nimmt den Greifer

arbeitet fix

WELCOME CHRYS

der jetzt dabeisteht

kämmt Strähnen

über die Kopfhaut

LER

## *Whisper Chipper*

Lastwagen mit Verdeck  
am Straßenrand im Villenviertel

Gerät-Anhänger:

WHISPER CHIPPER

(Flüster-Schnitzler

Whisper-Fetzer) :

Ahornäste

maple-tree

in das Häckselloch geschoben:

Motorgeräusch hochtourig

(Whisper-Häcksel

Chipper-Fetzen)

durch den giraffenlangen

Hals des Geräts

(Whisper-Fetzer

Flüster-Chipper)

Holzfetzen

Holzsplitter

Holzspäne

(Chipper-Häcksel

Whisper-Fetzen)

in den Laderaum gerotzt:

mapl

chipp

mpl

per

tr

# *Inhalt*

## AMERICAN BLUES

Anflug	7
Willkommensgruß	9
Whisper Chipper	11
Leichte Irritation	12
Spesenfrühstück	14
Suburbian snackbar	16
Heilige Silbe	17
Powerlook	18
So what?	20
Look like an Indian	21
Pizza americana	22
Rückflug	23

## HEIMATKUNDE

Vier Jahreszeiten, gemischt	27
Schelmenstück '80	31
Verschollen im Mainzer Sand	33

## TEXTREFLEXE

Schriftzauber, Zauberschrift	37
Hier küßt Goethe	38
Verschwinden eines Botanikers	39
Richtpunkt N	41

## KONTRASTPROGRAMM

Historische Reminiszenz '79	45
Reisefieber	46
Windstille	47
Schwefelsaurer Schnee	49
Eisbild auf Widerruf	50
Berührte Natur	51
Störfaktor	53

## EL MALLORQUIN

Ohrenbaum	57
Weitblick	58
Zwiebelgrün	59
Mond-Intermezzo	60
Störstellen	61
Kleines Kinderlied	62
Olivenbäume werden alt	63
Worauf reimt sich Eden?	64

## WEISSER SCHATTEN

Fremdwort	67
Übersetzungshilfe	69
Sprachbetäubung	71
Magisches Ritual	73
Wo ist Namibia?	74
Freispruch, vorerst	76

## ABGESANG

Lied eins	81
Acht Millimeter, sw.	82
Mortersatsch '80	83
Dioptrien eins plus	85
Resistente Farben	86

NACHWORT	87
----------	----