

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort.....	7
I. EINLEITUNG .....	9
1. Autorschaft und Datierung .....	9
2. <i>Divini elementa poetae</i> : Der <i>Culex</i> als <i>pseudoepigraphon</i> .....	17
3. Erzähltechnik und Komposition .....	25
4. Sprache und Metrik .....	33
5. Text und Überlieferung .....	41
II. TEXT UND ÜBERSETZUNG .....	46
III. KOMMENTAR .....	66
IV. BIBLIOGRAFIE .....	248
V. INDEX .....	257