

Psychoanalyse im 21. Jahrhundert
Disziplinen, Konzepte, Anwendungen

Alfred Schöpf

Philosophische Grundlagen der Psychoanalyse

Eine wissenschaftshistorische
und wissenschaftstheoretische
Analyse

Kohlhammer

Kohlhammer

Psychoanalyse im 21. Jahrhundert
Klinische Erfahrung, Theorie, Forschung, Anwendungen

Herausgegeben von Cord Benecke, Lilli Gast, Marianne Leuzinger-Bohleber
und Wolfgang Mertens

Berater der Herausgeber

Ulrich Moser

Henri Parens

Christa Rohde-Dachser

Anne-Marie Sandler

Daniel Widlöcher

Alfred Schöpf

Philosophische Grundlagen der Psychoanalyse

Eine wissenschaftshistorische
und wissenschaftstheoretische
Analyse

Kohlhammer

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

1. Auflage 2014

Alle Rechte vorbehalten

© 2014 W. Kohlhammer GmbH Stuttgart

Gesamtherstellung:

W. Kohlhammer Druckerei GmbH + Co. KG, Stuttgart

ISBN: 978-3-17-023970-8

Inhalt

Geleitwort zur Reihe	7
Vorwort	9
Einleitung	11
Teil I – Wissenschaftshistorische Einordnung	19
1 Ist die Psychoanalyse ein Kind der Aufklärung (Kant) oder des romantischen Gegenpols (Schelling)?	21
2 Ist die Psychoanalyse als Erlebnispsychologie (Brentano) oder als Reiz-Reaktions-Psychologie (Fechner) zu verstehen?	30
3 Folgt die Psychoanalyse den Spuren der Willenslehre Schopenhauers oder Nietzsches?	36
Teil II – Wissenschaftstheoretische Probleme der Psychoanalyse	47
4 Fragen der Psychoanalytischen Metapsychologie heute	49
5 Die wissenschaftstheoretischen Modelle der Wissenschaft vom Unbewussten	66
6 Anwendung des Modells kausalen Erklärens auf unbewusste Prozesse	74
7 Anwendung des Modells hermeneutischen Verstehens auf unbewusste Prozesse	82
8 Das Verhältnis von klinischer und extraklinischer Forschung am Beispiel Kleinianischer Klinik und empirischer Säuglingsforschung.	97
Teil III – Die wissenschaftlichen Grundannahmen der Psychoanalyse in philosophischer Analyse	119
9 Triebmodell oder Intersubjektivitätsmodell – Anthropologische (Hobbes) oder entwicklungs- geschichtliche (Rousseau) Grundorientierung	121

10	Abwehr und Unbewusstes in der Sicht der »Theory of mind« (Wittgenstein, Searle, Davidson, Dennett)	134
11	Das Verhältnis der verbalen Kommunikation zur nonverbalen (Lacan contra Piaget und Fonagy)	152
12	Die ethischen Grundlagen der Psychoanalyse (Lacan, Hampe, Habermas).	168
13	Leben und Tod in der Psychoanalyse (Heidegger, Lacan)	184
	Literatur	205
	Sachregister	211

Geleitwort zur Reihe

Die Psychoanalyse hat auch im 21. Jahrhundert nichts von ihrer Bedeutung und Faszination verloren. Sie hat sich im Laufe ihres nun mehr als einhundertjährigen Bestehens zu einer vielfältigen und durchaus auch heterogenen Wissenschaft entwickelt, mit einem reichhaltigen theoretischen Fundus sowie einer breiten Ausrichtung ihrer Anwendungen.

In dieser Buchreihe werden die grundlegenden Konzepte, Methoden und Anwendungen der modernen Psychoanalyse allgemeinverständlich dargestellt. Worin besteht die genuin psychoanalytische Sichtweise auf Forschungsgegenstände wie z. B. unbewusste Prozesse, Wahrnehmen, Denken, Affekt, Trieb/Motiv/Instinkt, Kindheit, Entwicklung, Persönlichkeit, Konflikt, Trauma, Behandlung, Interaktion, Gruppe, Kultur, Gesellschaft u. a. m.? Anders als bei psychologischen Theorien und deren Überprüfung mittels empirischer Methoden ist der Ausgangspunkt der psychoanalytischen Theoriebildung und Konzeptforschung in der Regel zunächst die analytische Situation, in der dichte Erkenntnisse gewonnen werden. In weiteren Schritten können diese methodisch trianguliert werden: durch Konzeptforschung, Grundlagenforschung, experimentelle Überprüfung, Heranziehung von Befunden aus den Nachbarwissenschaften sowie Psychotherapieforschung.

Seit ihren Anfängen hat sich die Psychoanalyse nicht nur als eine psychologische Betrachtungsweise verstanden, sondern auch kulturwissenschaftliche, sozialwissenschaftliche sowie geisteswissenschaftliche Perspektiven hinzugezogen. Bereits Freud machte ja nicht nur Anleihen bei den Metaphern der Naturwissenschaft des 19. Jahrhunderts, sondern entwickelte die Psychoanalyse im engen Austausch mit geistes- und kulturwissenschaftlichen Erkenntnissen. In den letzten Jahren sind vor allem neurowissenschaftliche und kognitionspsychologische Konzepte und Befunde hinzugekommen. Dennoch war und ist die klinische Situation mit ihren

spezifischen Methoden der Ursprung psychoanalytischer Erkenntnisse. Der Blick auf die Nachbarwissenschaften kann je nach Fragestellung und Untersuchungsgegenstand bereichernd sein, ohne dabei allerdings das psychoanalytische Anliegen, mit spezifischer Methodik Aufschlüsse über unbewusste Prozesse zu gewinnen, aus den Augen zu verlieren.

Auch wenn psychoanalytische Erkenntnisse zunächst einmal in der genuin psychoanalytischen Diskursebene verbleiben, bilden implizite Konstrukte aus einschlägigen Nachbarwissenschaften einen stillschweigenden Hintergrund wie z.B. die derzeitige Unterscheidung von zwei grundlegenden Gedächtnissystemen. Eine Betrachtung über die unterschiedlichen Perspektiven kann den spezifisch psychoanalytischen Zugang jedoch noch einmal verdeutlichen.

Der interdisziplinäre Austausch wird auf verschiedene Weise erfolgen: Zum einen bei der Fragestellung, inwieweit z. B. Klinische Psychologie, Entwicklungspsychologie, Entwicklungspsychopathologie, Neurobiologie, Medizinische Anthropologie zur teilweisen Klärung von psychoanalytischen Kontroversen beitragen können, zum anderen inwieweit die psychoanalytische Perspektive bei der Beschäftigung mit den obigen Fächern, aber auch z. B. bei politischen, sozial-, kultur-, sprach-, literatur- und kunstwissenschaftlichen Themen eine wesentliche Bereicherung bringen kann.

In der Psychoanalyse fehlen derzeit gut verständliche Einführungen in die verschiedenen Themenbereiche, die den gegenwärtigen Kenntnisstand nicht nur klassisch freudianisch oder auf eine bestimmte Richtung bezogen, sondern nach Möglichkeit auch richtungsübergreifend und Gemeinsamkeiten aufzeigend darstellen. Deshalb wird in dieser Reihe auch auf einen allgemein verständlichen Stil besonderer Wert gelegt.

Wir haben die Hoffnung, dass die einzelnen Bände für den psychotherapeutischen Praktiker in gleichem Maße gewinnbringend sein können wie auch für sozial- und kulturwissenschaftlich interessierte Leser, die sich einen Überblick über Konzepte, Methoden und Anwendungen der modernen Psychoanalyse verschaffen wollen.

Die Herausgeberinnen und Herausgeber:

Cord Benecke, Lilli Gast, Marianne Leuzinger-Bohleber und Wolfgang Mertens

Vorwort

Dieses Werk hat nicht den Anspruch, abgeschlossene Grundlagen der Psychoanalyse darzustellen, sondern es ist aus dem geschichtlichen Zustand des Fragens und Analysierens hervorgegangen, wie er zurzeit zwischen Philosophie und Psychoanalyse besteht. Es ist der Versuch, philosophische Analyse und psychoanalytisches Analysieren in einen fruchtbaren Kontakt zu bringen, wobei ich der Meinung bin, dass sich beide Betrachtungsweisen nicht in ein homogenes Ganzes auflösen lassen. Aber gleichzeitig haben sich beide Seiten inhaltlich etwas zu sagen. Ich bin zufrieden, wenn durch meine Darstellung mehr an begrifflicher Klarheit und Genauigkeit in der Problemstellung entsteht.

Mein Dank gilt in erster Linie meiner Frau, Dr. Andrea Bosch-Schöpf, wegen der zwei wissenschaftlichen Projekte, die sie initiiert und energisch vorangetrieben hat. Das eine ist die Auseinandersetzung mit der klinischen Theorie der Psychoanalyse in Kleinianischer Sicht, welche in ihrem Qualitätszirkel 1 über lange Jahre betrieben wurde. Die praktische Arbeit wurde dabei von Dr. Helga und Dr. Wilhelm Skogstad (London) regelmäßig supervidiert. Ich konnte an dieser Arbeit partizipieren. Dazu bekamen wir viele Anregungen aus den Seminaren von Prof. Heinz Weiß (Robert-Bosch-Krankenhaus Stuttgart) und besonders aus der Teilnahme an den John-Steiner-Seminaren, die Heinz Weiß organisierte. Das zweite Projekt meiner Frau, von dem ich praktischen und wissenschaftlichen Gewinn mitnahm, war ihr Qualitätszirkel 2 zur neueren Säuglingsforschung. Auch hier war sie Initiatorin, diese Richtung praktisch und theoretisch zu rezipieren und in das Würzburger Ausbildungsprogramm zu integrieren. Den Teilnehmern an den beiden Qualitätszirkeln Isolde Mäder-Kruse, Petra Jacobi-Konen, Martin Ehl, Ulla Schäfer-Dannenber, Dora Wirth-Limmer und Annegret Kirchner danke ich für die wichtigen Diskussionen.

Aus meinem wissenschaftlichen Werdegang sind zahlreiche Stationen zu vermerken und Dank an die auszusprechen, welche mich in besonderer Weise begleitet haben. Für meinen Münchner Arbeitskreis zur Freud'schen Psychoanalyse möchte ich Wolfgang Degen und Andreas Herrmann nennen. Für meine Lehrjahre auf der Couch sei Dr. Ingeborg Zimmermann gedankt. Für die Ausbildungszeit in Stuttgart danke ich besonders Margot Voss, Christa Kohlsmann und Lothar Schramm, in Würzburg Marianne Schreiber.

Meine philosophische Arbeit begann als Assistent bei Helmut Kuhn und Hermann Krings in München. An meinem Lehrstuhl in Würzburg haben mich als Mitarbeiter Alfred Kessler (Darmstadt), Peter Prechtl † (München) und Jan Beaufort (Bielefeld) begleitet. Das Würzburger Ausbildungsinstitut ist meine Wirkungsstätte. Dies bedeutet Dank an die vielen kooperativen Kollegen und Kolleginnen. Nicht zuletzt danke ich meinen Patienten und Patientinnen und den Ausbildungskandidaten und -kandidatinnen, welche mit mir die verschlungenen Wege der Erfahrung von Beziehung gegangen sind. Für die kundige und sorgfältige Erstellung des Manuskripts danke ich Frau Karin Vieweg.

Im Übrigen hat die Zusammenarbeit mit den Herausgebern der Reihe »Psychoanalyse im 21. Jahrhundert« (an erster Stelle sei hier Prof. Wolfgang Mertens erwähnt) meine Gedankenentwicklung entschieden gefördert. Herr Dr. Ruprecht Poensgen vom Kohlhammer-Verlag war ein sachkundiger und freundlicher Geburtshelfer des vorliegenden Werkes.

Einleitung

Die Frage nach den philosophischen Grundlagen der Psychoanalyse zielt direkt auf die Klärung der Frage, um welche Wissenschaft es sich bei der Psychoanalyse handelt, welche Stellung sie im Geflecht der Wissenschaften hat und von welcher Art ihre Erkenntnisse sind, ob sie nachvollziehbaren Kriterien des Wissenserwerbs und der wissenschaftlichen Validität genügt. Es ist somit für die Psychoanalyse von vitaler Bedeutung, sich diese Frage zu stellen und sich zu vergewissern, wie sie als Wissenschaft einzuschätzen ist. Die Philosophie erhebt hier einen Anspruch an sie, den wir uns genauer anschauen wollen. Traditionell war dieser Anspruch bei Kant einer der Erkenntniskritik. Kant hat dazu eine für die Aufklärung maßgebliche Kritik des Erkenntnisvermögens entwickelt, in der er aufgeklärtes Wissen von nicht aufgeklärtem Wissen unterschied. Nicht aufgeklärt ist nach ihm Dogmatismus, Aberglaube, Scharlatanerie, etc., also Einstellungen, welche Meinungen ungeprüft gelten lassen und die Menschen täuschen. Aufgeklärt ist Erkenntnis, die mit geklärten Begriffen arbeitet und mit gesicherter Erfahrung verknüpft ist, also empirisch begründet ist. Wenn wir heute die Frage nach den Grundlagen der Psychoanalyse stellen, ist so viel an Aufklärung darin enthalten, dass wir nach wie vor geprüfte Erkenntnis von ungeprüften Meinungen unterscheiden. Auch wenn die »Kritik der reinen Vernunft« in ihrem ganzen Umfang für uns heute nicht mehr ungebrochen verbindlich ist, bleibt dieser aufgeklärte Standpunkt für uns doch relevant. Zum Verhältnis von Aufklärung und Psychoanalyse später mehr. Kant hat aber nicht nur eine Erkenntniskritik, sondern auch eine Moralkritik durchgeführt, d. h. er hat moralische Überzeugungen daraufhin überprüft, ob sie subjektiv, d. h. nur persönlicher Natur sind, oder ob sie allgemein gültig, d. h. verbindlichen Grundsätzen folgen. Aus dieser »Kritik der praktischen Vernunft« bleibt so viel für unsere Fragestellung erhalten, dass wir die Frage der impliziten Ethik der Psy-

choanalyse anschneiden müssen, ob sie nachvollziehbaren Grundsätzen in der Ausführung ihrer Heilkunst folgt.

Dem Anspruch der Philosophie muss sich aber die Psychoanalyse nicht blind unterwerfen. Der war in der Geschichte der Philosophie häufig überzogen. Die interne Selbstkritik der Philosophie hat dies deutlich gemacht. Ich möchte zwei Beispiele dafür anführen. Erstens die idealistische Übertreibung. Im »Deutschen Idealismus« hat man das Projekt einer umfassenden systematischen Ausarbeitung einer Architektonik der Vernunft verfolgt, dass sie in Selbstreflexion alle ihre Möglichkeiten ausschöpfen, bestimmen und systematisch gliedern kann. Die Philosophie hat sich auf den Thron der Wissenschaften gesetzt und normativ zu entscheiden beansprucht, welche Wissenschaften vor ihrem Gerichtshof bestehen können und damit zugelassen werden und welchen Rang sie im Gebäude der Wissenschaften beanspruchen können. Die Philosophie selbst, aber vor allem die Wissenschaftsentwicklung hat diesen Anspruch als Tyrannei empfunden und zurückgewiesen. Aber es bleibt ein normativer Rest im philosophischen Anspruch, der nicht so leicht aufgegeben werden kann, dass sich Erkenntnis von Meinung durch ein gesichertes Verfahren, eine überprüfbare Methode unterscheiden müsse.

Die zweite Übertreibung entstammt der frühen Wissenschaftskritik und Wissenschaftstheorie des »Wiener Kreises«. Mit dem Hempel-Oppenheim-Modell wissenschaftlichen Erklärens war ein Schema von wissenschaftlichem Erklären entwickelt worden, welches in seiner strengen Interpretation nur durch naturwissenschaftliche Erkenntnis nach dem Modell der Physik eingelöst werden kann. Darauf hat sich die Forderung der Einheit der Wissenschaften (unity of science) aufgebaut, dass alle Wissenschaften sich nach dem Modell der Physik organisieren müssen. Dieses Modell ist natürlich in einer ganzen Reihe von Wissenschaften wie Geschichte, Politik, Literaturwissenschaft, etc. nicht einlösbar. Dennoch wurde von den Puristen dieser Richtung Druck auf alle Wissenschaften gemacht. So hat noch K. Popper (1994/7, S. 47 f. und 52 f.) die Psychoanalyse damit angegriffen und in Bedrängnis gebracht, dass sie aus dem Kanon der Wissenschaften herausfällt, wenn sie nicht wie die Physik exaktes Wissen liefert. In der Zwischenzeit haben die interne Kritik in der Wissenschaftstheorie und die Wissenschaftsentwicklung gezeigt, dass man sich dieser Tyrannei nicht unterwerfen muss, sondern dass man eine Vielfalt von Wissenschaften mit unterschiedlichen

Wissensansprüchen unterscheiden kann. Doch davon mehr im späteren Verlauf unserer Darlegungen und Untersuchungen.

Umgekehrt gibt es auch Ansprüche, die die Psychoanalyse an die Philosophie stellt. Versuchen wir ihr Wissenschaftsverständnis vorläufig einzukreisen und zu bestimmen, dann wird deutlich, dass die Psychoanalyse in den Kreis der Wissenschaften gehört, in denen der Mensch ein Wissen vom Menschen entwickelt und zwar in der doppelten Hinsicht, dass er durch dieses Wissen sich verständigt, über sich selbst und über den anderen, den Mitmenschen. Diesen Impetus teilt die Psychoanalyse mit einer Gruppe anderer Wissenschaften wie der Soziologie, der Geschichtswissenschaft, Zweigen der Psychologie, der Politik, etc. Es muss also eine besondere Dimension dieses Wissens des Menschen vom Menschen sein, das sie auszeichnet. Die Psychoanalyse lässt sich schon präziser bezeichnen, wenn wir in die Erlebnisdimension hineingehen, aber nicht verstanden als in sich geschlossenes subjektives Erleben, sondern im kommunikativen Austausch durch Körper und Sprache. In dieser Eingrenzung finden sich aber immer noch andere Wissenschaften, die dieses Anliegen mit der Psychoanalyse teilen: Zweige der Kommunikationswissenschaft, der allgemeinen Psychologie, der Kulturwissenschaft, etc. Was die Psychologie betrifft, gibt es insbesondere Überschneidungen im Anspruch der Psychoanalyse mit der Emotionspsychologie. Ein Wissen auf der Grundlage des emotionalen Ausdrucks von Menschen, einschließlich kognitiv-sprachlicher Aspekte, kommt dem Selbstverständnis der Psychoanalyse schon sehr nahe. Den nächsten Schritt in der Annäherung an den wissenschaftskonstituierenden Anspruch der Psychoanalyse tun wir, wenn wir das Feld der Überschneidungen von klinischer Psychologie und Emotionspsychologie analysieren, nämlich dass die emotionale Kommunikation zwischen Menschen nicht störungsfrei verläuft, sondern von Lücken, Amnesien, Phänomenen von Verrücktheit, Fehlleistungen, Krankheitssymptomen, Träumen und Phantasien systematisch durchsetzt ist und der wissenschaftlichen Erforschung bedarf. Aber noch haben wir den Anspruch der Psychoanalyse nicht eindeutig abgegrenzt. Denn mit dieser Bestimmung gibt es noch Überschneidungen mit der klinischen Theorie in der Psychologie, der Psychopathologie und der phänomenologischen Psychotherapie. Erst wenn wir einen weiteren Schritt tun zu der Annahme, dass die Phänomene der Lücken, der Fehlleistungen, Amnesien und Verrücktheiten auf einer erlebbaren Kommunikation beruhen, in der Emotionen

andere Emotionen unterdrücken (genauer abwehren) und dieser Vorgang einer wissenschaftlichen Aufklärung in Form einer Psychodynamik der unterdrückten und abgewehrten Motive bedarf, sind wir beim Wissenschaftsanspruch der Psychoanalyse angekommen. Wir können ihn vorläufig so formulieren, dass er das erlebte und kommunizierte emotionale Wissen von Menschen betrifft, welches eine unterdrückte und abgewehrte Dimension beinhaltet, welche gleichwohl psychodynamisch (in Form von Motiven) wirksam bleibt und die Kommunikation bestimmt. Ja, die Psychoanalyse erhebt da einen starken Anspruch auf das Wissen des Menschen vom Menschen, dass es diese unerlässliche Dimension einschließen muss, wenn der heutige Mensch in dieser Gesellschaft sich selbst und die anderen gut verstehen und nicht in unverstandenen Konflikten hängen bleiben will.

Wenn wir von dieser Einstellung des Blicks auf die Psychoanalyse die Verbindung zur Philosophie herstellen wollen, aber jetzt zu einer Philosophie, die sich nicht als abstrakter Korpus innerer Wahrheiten definiert, sondern als lebendige geschichtliche Tätigkeit des Philosophierens, dann gibt es hier eine Dimension der Philosophie, die psychoanalytisch relevant ist, nämlich die Seite, in der das Philosophieren Teil der kulturellen Tätigkeiten und Schöpfungen ist. Diese Seite ist einer psychoanalytischen Infragestellung und Überprüfung zugänglich. Hier kann gefragt und untersucht werden, ob der Philosoph in seiner Tätigkeit emotional mit sich im Reinen ist und ob er sich kommunikativ den Mitmenschen und den Problemen der Zeit und der Gesellschaft zuwendet. Kurzum, die Nietzsche'sche (JGB 1968, S.26) Frage der Echtheit des Philosophierens rückt in den Blickpunkt. Aber auch die Fragen sind berührt, die J. Habermas (1982, S. 45 f.) in seiner Kommunikationstheorie als konstitutive Bedingungen der Kommunikation entwickelt hat, so die Wahrhaftigkeit und die Verständlichkeit. Die psychoanalytische Lehre von der Abwehr hat dagegen Kriterien herausgearbeitet, mittels derer die Erkenntnishaltung auch des Philosophierens überprüft werden kann, ob sie in der Persönlichkeit integriert ist oder eine abgespaltene Dimension verkörpert, ob sie intellektualisiert oder möglicherweise rationalisiert, d. h. mit einer Pseudoerklärung eigene Konflikte zudeckt.

Wir sehen, dass wir uns mit der Frage dieser Untersuchung in ein spannungsreiches, interessantes Gebiet begeben, in dem die Ansprüche aufeinander prallen und Klärungsarbeit notwendig ist. Diese wis-